ПРИНЯТА на заседании педагогического совета МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула от «30»09.2026 Протокол № 2	УТВЕРЖДАЮ директор МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула _____ С.В. Панова «30»09.2026 № 129

Панова Светлана Владимировна

Подписано цифровой подписью: Панова Светлана Владимировна
Дата: 2026.10.21 09:36:20 +07'00'

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 2» Г. БАРНАУЛА НА 2026/2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

(с изменениями от 01.10.2026)

Авторы-составители:
Панова С.В., директор,
Сторожева И.М., заместитель директора по УВР

г. Барнаул-2026

Паспорт программы

Показатели	Сведения
Полное наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества №2» г. Барнаула
Аббревиатура	МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула
Тип организации	Организация дополнительного образования
Вид учреждения	Центр
Организационно-правовая форма	Учреждение
Тип учреждения	Бюджетное
Учредитель образовательного учреждения	Комитет по образованию города Барнаула Алтайский край, город Барнаул, ул. Союза Республик, д.36а, тел/факс 8(3852) 667553, e-mail: Председатель комитета по образованию: Муль Андрей Генрихович. Комитет по управлению имуществом г. Барнаула
Дата создания учреждения	«02» октября 2002 год
Юридический адрес	Индекс: 656906, Алтайский край, город Барнаул, рп. Южный, ул. Чайковского, 31
Телефон	+8(3852) 226-503
Адрес сайта	http://www.cdt-2.ru/
Адрес электронной почты	mbudo.cdt2@mail.ru
Руководитель учреждения	Директор: Панова Светлана Владимировна
Администрация образовательного учреждения	Заместитель директора по УВР: Сторожева И.М.; Заведующий хозяйством: Капустина Л.В.
Регистрационный номер лицензии	№ Л035-01260-22/00245576 Срок действия – бессрочно.

1. Пояснительная записка

Образовательная программа -комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

С учетом вышеизложенного, образовательная программа МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула (далее-ЦДТ №2) -это организационно-нормативный документ, определяющий индивидуальное лицо образовательной организации через содержание и объемы образования, технологии, необходимые и достаточные условия, подчиненные целостному воздействию на личность, структурированные по образовательным областям, видам и направлениям, а также программам учебных групп и детских коллективов.

Суть образовательной программы ЦДТ №2 заключается в том, что она:

является формой материализации социального заказа общества, родителей, детей и педагогов;

является формой социального заказа на образовательные услуги ЦДТ №2;

отражает индивидуальное лицо образовательной организации, определяет объем и содержание образовательных услуг;

позволяет четко определить цели и конечные результаты по каждому направлению, достижение которых предполагается по окончании работы по программе;

наглядно демонстрирует систему работы ЦДТ №2, его возможности, материальную базу, качественный состав педагогического коллектива и технологию реализации программы;

является информационным справочником оказываемых услуг для детей и их родителей;

является юридическим документом, лежащим в основе взаимоотношений на уровне руководства ЦДТ №2 и педагогов, с другой стороны.

Образовательная программа ЦДТ №2 определяет содержание и организацию образовательного процесса в системе дополнительного образования и направлена на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательная программа составлена в соответствии с **нормативно - правовой базой:**

Конвенция ООН о правах ребёнка от 15.09.1990;

Декларация прав ребенка от 20.11.1959 г.;

Конституция Р Ф от 12.12.1993 г.;

Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ (с изменениями от 20.07.2000 г. № 103-ФЗ);

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 04.08.2023г, (с изменениями на 23 мая 2025 года);

Закон Алтайского края от 04.09.2013 N 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае» от 02.09.2013 N 513;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ главного управления образования и молодежной политики Алтайского края № 535 от 19.03.2015 г. «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;

Указы Президента Российской Федерации, решения Правительства РФ;

Региональный проект Алтайского края «Все лучшее детям» в рамках национального проекта «Молодежь и дети» до 2030 года;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Алтайском крае;

Нормативные акты регионального и муниципального уровней;

Устав;

Программа развития;

Годовой календарный учебный график работы;

Правила внутреннего распорядка учащихся;

Приказы и распоряжения директора;

Локальные акты ЦДТ №2.

Образовательная программа ЦДТ №2 на 2026 - 2027 учебный год разработана с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Образовательная программа реализуется **по трем направленностям**: художественная, физкультурно-спортивная, техническая.

Программы художественной направленности создают условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства (хореографическое, музыкальное, изобразительное и декоративно-прикладное творчество). Программы содействуют эстетическому, нравственному, патриотическому воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации.

Программы физкультурно-спортивной направленности направлены на развитие командных, индивидуальных и игровых видов деятельности,

способствующих физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.

Программы технической направленности направлены на приобретение навыков в области робототехники, содействуют формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

Актуальность и педагогическая целесообразность

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» существует отдельный вид образования - дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование -целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основу современного дополнительного образования детей, и это существенно отличает его от традиционной внешкольной работы, составляет масштабный образовательный блок. Здесь обучение детей осуществляется на основе дополнительных общеразвивающих программ, разработанных, как правило, самими педагогами. «Изюминка» дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями. Еще одна уникальная особенность дополнительного образования - дать растущему человеку возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха.

Принципы

При организации дополнительного образования детей ЦДТ №2 опирается на следующие приоритетные принципы:

1. Принцип доступности. Здесь могут заниматься любые дети- дети, еще не нашедшие своего призвания; одаренные; с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых услуг.

2. Принцип природосообразности. Все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей. Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто перестает реализовываться.

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет учащемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого учащегося. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, подталкивает к самообразованию.

6. Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел, акций) учащиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребенка.

7. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, спортивная игра и т.д.) – творчество учащегося (или коллектива учащихся) и педагогов.

8. Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество учащихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут

проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

9. Принцип поддержки инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний учащихся.

Цель, задачи

Цель: обеспечить права ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию; повысить эффективность образовательной среды, способствующей творческому и интеллектуальному развитию детей, обучающихся в ЦДТ №2.

Для достижения данной цели деятельность направлена на решение следующих задач:

обеспечить высокое качество и доступность дополнительного образования посредством корректировки и обновления содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, отвечающих запросам социальных потребителей;

развивать творческие способности учащихся;

удовлетворять индивидуальные потребности учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;

формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, укреплять здоровье учащихся;

обеспечивать духовно-нравственное, гражданско-патриотическое трудовое воспитание учащихся;

выявлять, развивать и поддерживать талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

формировать общую культуры учащихся.

Адресат

Программа ЦДТ №2-это программа совместной деятельности администрации, педагогов, учащихся и их родителей (законных представителей), поэтому программа адресована всем участникам образовательного процесса:

администрации

для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися общеобразовательных программ и других направлений деятельности; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, учащихся, родителей, администрации);

педагогическим работникам

для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности; для согласования образовательной деятельности по всем направлениям (обучение по программам ДО, воспитание, организационно-массовая, информационно-методическая работа);

учащимся и родителям (законным представителям)

для информирования о целях, содержании, организации и планируемых результатах деятельности ЦДТ №2; для определения сферы ответственности за достижение результатов образовательной деятельности ЦДТ №2, родителей и учащихся и возможностей для взаимодействия.

На обучение зачисляются дети в возрасте от 3 лет до 18 лет согласно общеобразовательным программам.

Срок и объем реализации программы

По срокам выполнения образовательная программа является краткосрочной, рассчитанной на один год.

В Учреждении функционируют:

краткосрочные программы - до 1 года;

долгосрочные программы - от 2 лет до 6 лет.

Объём освоения общеобразовательных программ в 2026-2027 учебном году: 72 ч., 108 ч, 144 ч, 216 ч, 288 ч, 324 ч.

Продолжительность обучения в творческих объединениях определяется сроками реализации общеобразовательных программ.

Режим организации занятий

Организация учебных занятий с учащимися осуществляется в соответствии с расписанием занятий, составленным с учётом пожеланий родителей (законных представителей). Учебные занятия проводятся в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время. В расписании указываются Ф.И.О. педагога дополнительного образования, название объединения и общеобразовательной программы, учебные группы, год обучения, время и место проведения. Учебные занятия проводятся на базе образовательных организаций города Барнаула.

Общее расписание утверждается директором Учреждения. В течение года расписание может корректироваться в связи с производственной необходимостью. Допускается перенос занятий педагогами дополнительного образования по согласованию с администрацией учреждения. Ответственность за составление и выполнение расписания несут педагоги дополнительного образования. Организация учебно-воспитательного процесса в учреждении формируется с учетом требований охраны труда и техники безопасности. При проведении учебных занятий через каждые 20-40 минут организуется 5-10 минутный перерыв для отдыха и проветривания помещений.

Продолжительность учебного занятия соответствует академическому часу (от 15 до 40 мин) и устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и соответствует локальному акту ЦДТ №2 «Положение о режиме занятий учащихся».

Продолжительность одного учебного занятия для учащихся разных возрастных категорий: до 7 лет- 15-30 минут; старше 7 лет - 40 минут.

Продолжительность занятий в учебные дни- не более 3-х учебных часов, в выходные и каникулярные дни- не более 4 учебных часов.

Перерыв между учебными занятиями и группами составляет 5-10 минут.

Режим занятий на 2026-2027 учебный год

Таблица 1

№ п/п	Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Режим занятий в неделю/в год			
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год -5.6 года обучения
1.	«Игрушки своими руками»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.	2 раза по 3 часа в неделю; всего 216 часов в год.		
2.	«Красочный мир искусства»	-	3 раза по 1 часу (по 25 мин) в неделю; 108 часов в год.	4 раза по 1 часу (по 30 мин) в неделю; 144 часа в год.	
3.	«Звучание»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.	3 раза по 2 часа в неделю; всего 216 часов в год.		
4.	«Ступени»	2 раза по 3 часа в неделю; всего 216 часов в год.	2-5 года обучения: 3 раза по 3 часа в неделю, 3 раза по 2 часа в неделю и 1 раз по 3 часа в неделю; всего 324 часа в год.		
5.	«Ритмика движения»	3 раза по 2 часа в неделю; 216 часов в год.	-	2 раза по 3 ч, 1 раз по 2 часа в неделю; всего 288 часов в год.	
6.	«ВИА «Синтез»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год		-	
7.	«Бисероплетение»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.	2 раза по 3 часа в неделю; всего 216 часов в год.		
8.	«Ритмы времени»	3 раза по 2 часа в неделю; всего 216 часов в год.			
9.	«Познай себя через творчество»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.	2 раза по 3 часа в неделю; всего 216 часов в год.		
10.	«Ансамбль: сцена и спорт»	2 раза по 3 часа в неделю; 216 часов в год.			
11.	«Народно-	3 раза по 3 часа в неделю; 324 часа в год.			

	сценический танец»				
12.	«Танцевальная ритмика для детей»	3 раза по 2 часа в неделю; 216 часов в год (по 30 мин)			
13.	«Вяжем сами»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.	2 раза по 3 часа в неделю; 216 часов в год.		
14.	«Современный танец»	4 раза по 2 часа в неделю; 288 часов в год			
15.	«Изобразительное искусство»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.	2 раза по 3 часа в неделю; 216 часов в год.		
16.	«Акробатика»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.			
17.	«Созвучие»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.			
18.	«Танцевальное ассорти»	1 раз по 2 часа в неделю (по 30 мин); 72 часа в год.			
19.	«Самоцветы»	1 раз по 3 часа в неделю (по 25 мин); 108 часов в год.			
20.	«Сценическая акробатика в народном танце»	1 раз по 3 часа в неделю; 108 часов в год.			
21.	«Искусство Движения»	3 раза по 2 часа в неделю; 216 часов в год.			
22.	«Основы волейбола»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.			
23.	«Художественная роспись»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.			
24.	«Формула здоровья»	2 раза по 2 часа по 15 мин) в неделю; 144 часа в год.	3 раза по 2 часа (по 20-25 мин) в неделю; 216 часов в год.	3 раза по 2 часа (по 30 мин) в неделю; 216 часов в год.	
25.	«Шахматы»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.			
26.	«Шахбокс»	3 раза в неделю по 2 часа; 216			

		часов в год			
27.	«Робакс»	2 раза по 2 часа (по 30 мин) в неделю; 144 часа в год.			
28.	«Основы робототехники»	2 раза по 2 часа в неделю; 144 часа в год.			

Язык обучения: русский.

Форма обучения: очная.

Регламент образовательного процесса

В учреждении установлена 6-дневная рабочая неделя:

Продолжительность учебной недели –7 дней.

Продолжительность учебного дня – 08.00 ч. – 20.00 ч.

Для учащихся в возрасте 16-18 лет допускается до 21.00 ч.

Годовой календарный учебный график ЦДТ №2 является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в учреждении.

Годовой календарный учебный график

Таблица 2

Организованное начало учебного года	01.09.2026
Комплектование учебных групп преимущественно	до 07.09.2026
Начало учебных занятий	08.09.2026
Окончание учебных занятий	27.05.2027
Продолжительность 1 полугодия	16 учебных недель
Продолжительность 2 полугодия	20 учебных недель
Продолжительность учебного года	36 учебных недель
Сроки промежуточной аттестации	17.05.2027- 27.05.2027

В дни школьных каникул учебные группы работают по расписанию. Дополнительно непрерывность освоения учащимися общеобразовательных программ в каникулярное время обеспечивается проведением в форме досуговых мероприятий (экскурсий, соревнований, праздников, мастер-классов, викторин и др.) по временному расписанию и плану работы учреждения, составленному на период каникул и утвержденному приказом директора.

Не учебные праздничные дни будут в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации

Организация образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется согласно годовому календарному учебному графику и учебному плану на текущий учебный год.

Обучение организуется на добровольных началах, с предоставлением возможности сочетать различные направления и формы занятий. Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их в течение года.

Образовательный процесс организуется как с целой группой, так и по подгруппам, а также могут быть организованы индивидуальные занятия в течение всего учебного года по индивидуальным образовательным маршрутам.

Комплектование учебных групп осуществляется в соответствии с муниципальным заданием и локальными актами ЦДТ №2: «Порядок приема, перевода и отчисления учащихся МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула», «Порядок возникновения, приостановления, изменения, восстановления и прекращения образовательных отношений между МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула и учащимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся».

Группы первого года обучения формируются как из вновь зачисляемых учащихся, так и из учащихся, не имеющих по каким-то причинам возможности продолжить занятия в группах второго и последующих годов обучения, но желающих заниматься избранным видом деятельности.

Учебными группами второго года обучения и последующих являются группы, в составе которых дети, успешно прошедшие промежуточную аттестацию и переведены на следующий год обучения. Так же в данные группы могут быть включены вновь поступившие учащиеся, по итогам проведенной педагогом диагностики.

Составы каждого объединения формируются на постоянной или переменной основе в зависимости от общеобразовательной программы. В зависимости от сложности программы и специфики образовательной деятельности объединения, занятия могут проводиться со всем составом (сводные), по группам, подгруппам и индивидуально.

Численный состав объединения, продолжительность занятий, учебная нагрузка устанавливается с учетом направленности каждой общеобразовательной программы, года обучения, возраста учащихся, наличием условий (рабочие места, наличие необходимой техники и оборудования в мастерских).

Численный состав групп в соответствии с требованиями общеобразовательных программ на 2026-2027 учебный год

Таблица 3

№ п/п	Название общеобразовательной программы (ДООП)	Количество учащихся по ДООП (чел)	Возраст учащихся	Срок реализации ДООП
1.	«Игрушки своими руками»	10-15 чел.	7-15 лет	3 года
2.	«Красочный мир искусства»	10-15 чел.	4-7 лет	3 года
3.	«Звучание»	10-15 чел.	7-17 лет	3 года
4.	«Акробатика»	10-15 чел.	5-18 лет	1 год
5.	ВИА «Синтез»	4-5 чел.	8-18 лет	3 года
6.	«Созвучие»	7-15 чел.	6-18 лет	1 год
7.	«Бисероплетение»	10-15 чел.	7-14 лет	2 года
8.	«Ритмы времени»	10-15 чел.	10-17 лет	2 года
9.	«Познай себя через творчество»	10-15 чел.	7-13 лет	3 года
10	«Ритмика движения»	10-15 чел.	6-12 лет	3 года
11	«Танцевальное ассорти»	10-15 чел.	5-7 лет	1 год
12	«Народно-сценический танец»	10-20 чел.	7-18 лет	4 года
13	«Танцевальная ритмика для детей»	10-15 чел.	4-7 лет	3 года

14	«Вяжем сами»	10-15 чел.	7-14 лет	2 года
15	«Современный танец»	10-15 чел.	7-18 лет	1 год
16	«Изобразительное искусство»	10-15 чел.	7-16 лет	2 года
17	«Самоцветы»	8-11 чел.	5-7 лет	1 год
18	«Сценическая акробатика в народном танце»	10-15 чел.	6-18 лет	1 год
19	«Искусство движения»	10-15 чел.	7-15 лет	1 год
20	«Ансамбль: сцена и спорт»	10-15 чел.	10-18 лет	2 года
21	«Ступени»	10-15 чел	5-18 лет	6 лет
22	«Основы волейбола»	10-15 чел	11-18 лет	1 год
23	«Художественная роспись»	10-15 чел	8- 14 лет	1 год
24	«Формула здоровья»	10-15 чел.	3-7 лет	3 года
25	«Шахматы»	10-12 чел.	7-17 лет	1 год
26	«Робакс»	10-12 чел.	7-10 лет	1 год
27	«Основы робототехники»	8-12 чел.	7-10 лет	1 год
28	«Шахбокс»	10-15 чел.	8-15 лет	1 год

Планируемые результаты освоения учащимися образовательной программы

К числу планируемых результатов освоения образовательной программы отнесены:

личностные результаты - готовность и способность учащихся к саморазвитию, ценностно-смысловые установки и др.;

метапредметные результаты – формирование у ребенка компетенции осуществлять универсальные действия:

личностные (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация),

регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),

познавательные (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем),

коммуникативные (планирование сотрудничества, постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Ожидаемые результаты

Учащиеся ожидают получить в ЦДТ №2 возможности:

возможность свободного выбора общеобразовательных программ из широкого спектра образовательных услуг;

возможность обучаться по уровню выбранной программы согласно его индивидуальным способностям;

результат обучения в виде сформированных у них общих и специальных компетенций (т.е. дети должны получить опыт применения полученных знаний и умений в созданной педагогом реальной ситуации);

возможность видеть положительную динамику своего обучения (даже при отсутствии способностей к избранному виду деятельности);

возможность достижения высоких результатов обучения при наличии способностей к избранному виду деятельности (с подтверждением результатов внешней экспертизы);

развитие позитивной ценностной ориентации и индивидуальных способностей личности;

психологически комфортную обстановку для их развития и для общения с другими детьми.

Родители ожидают от ЦДТ №2:

возможность получения детьми дополнительного образования, расширение и углубление их развития для дальнейшей успешной интеграции в обществе;

развитие позитивной ценностной ориентации и индивидуальных способностей личности ребёнка при целенаправленном участии педагогов-профессионалов;

возможность получения компетентной педагогической консультации по вопросам индивидуального развития ребёнка, результат обучения детей в виде сформированных у них общих и специальных компетенций (родители должны видеть, что их дети способны применять полученные знания и умения в реальной ситуации).

Изучение состояния и эффективности образовательного процесса

Мониторинг - систематический сбор и обработка информации, которая может быть использована для улучшения процесса принятия решения, а также, косвенно, для информирования общественности или прямо как инструмент обратной связи в целях осуществления проектов.

Цель мониторинга в данном случае направлена на совершенствование образовательной программы и образовательного процесса в ЦДТ №2. Мониторинг позволит оперативно вносить изменения в образовательную программу в соответствии с изменениями и запросами целевой аудитории.

Мониторинг осуществляется по трем основным направлениям:

мониторинг достигнутых результатов учащихся,

мониторинг деятельности педагогов,

мониторинг результативности функционирования общеобразовательных программ педагогов.

Способы оценки и контроля образовательных результатов учащихся различны, очень часто применяются методы наблюдения, анкетирования, тестирования, устный или письменный опрос в любой форме, анализ учебного занятия. Каждый из этих методов имеет свои преимущества и недостатки, поэтому педагог сам должен выбирать метод контроля, исходя из направления и особенностей своей работы, возможно, применять сочетание нескольких методов.

Начальный уровень знаний и умений проверяется при записи ребёнка в объединение или на первых занятиях. У детей, которые занимаются не первый год, определяется исходное положение на начало нового учебного года, поскольку за каникулы какие-то знания и навыки могут теряться.

Цель текущего контроля – определить степень и скорость усвоения

каждым ребёнком материала и скорректировать программу обучения, если это требуется. Текущий контроль проводится в течение учебного года. Критерий – степень усвоения учащимися содержания конкретного занятия. На каждом занятии отслеживаются:

учащиеся, легко справившиеся с занятием или опережающие общий темп и сделавшие это качественно;

учащиеся, отстающие в темпе или выполняющие работу недостаточно качественно: с ошибками, есть непонимание, не владение чем-либо;

учащиеся, совсем не справляющиеся с содержанием занятия. Поскольку содержание занятий и организационных форм меняется, то и показатели полного его освоения будут разными.

Во время итогового контроля определяется фактическое состояние образовательного уровня ребёнка, степень освоения общеобразовательной программы данного объединения. В объединениях технического, декоративно-прикладного, изобразительного творчества, как форма текущего и итогового контроля, проводятся выставки, конкурсы мастерства внутри коллектива, городские, региональные, межрегиональные, всероссийские конкурсы данной направленности. Знание теоретического материала отслеживается с помощью устного опроса, кроссвордов. В объединениях хореографических, вокальных, физкультурно-спортивных учащиеся соревнуются в конкурсных мероприятиях. Результаты оформляются в виде протоколов проведения конкурсов.

Изучение результатов воспитательного процесса

Это один из самых сложных вопросов педагогической теории и практики. Сложность его обусловлена прежде всего тем, что на состояние, результаты и эффективность воспитательного процесса влияют не только условия учреждения дополнительного образования и объединения, в котором занимаются учащиеся, но и внешняя по отношению к нему среда. Поэтому в основу изучения результата воспитательной работы должно быть положено не сравнение изучаемого явления с какими-то общепринятыми нормами, а сопоставление данных, характеризующих нынешнее и предыдущее состояние воспитательного процесса.

Общие критерии, которые могут давать относительно объективную характеристику результативности воспитательной работы:

1. Развитие ребёнка (изменение его мотивов, ценностных ориентаций, жизненной позиции; успешность его социализации, освоение социальных ролей, способность адаптироваться и быть автономным, профессиональная ориентация).

2. Развитие педагога, рост его профессионализма, педагогического мастерства, изменение позиции в воспитательном процессе и организации деятельности учреждения.

3. Развитие родителей, изменение отношений в семье, рост активности родителей в организации воспитательной работы учреждения, коллектива.

4. Развитие отношений между участниками педагогического процесса: педагог – воспитанник, педагог – педагог, ребёнок – ребёнок, педагог – родители, родители – ребёнок.

При изучении результатов воспитательной работы проводится опрос со всеми участниками педагогического процесса – педагогами, учащимися, родителями. Степень сходства их суждений, мнений, оценок обеспечивает большую объективность информации и выводов.

Сроки и формы промежуточной аттестации по освоению общеобразовательных программ

Промежуточная аттестация - это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных общеобразовательной программой; повышение ответственности ЦДТ №2 за результаты образовательного процесса, объективную оценку освоения учащимися общеобразовательной программы каждого года обучения.

Промежуточная аттестация проводится по графику в конце учебного года, утвержденному приказом директора.

Учащиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам, переводятся на следующий год обучения условно.

Учащиеся, имеющие высокие результаты обучения (победы на конкурсах, фестивалях, мероприятиях), могут быть освобождены от прохождения промежуточной аттестации.

Формами промежуточной аттестации являются: творческие отчеты, концерты, выставки, фестивали, мастер-классы, соревнования, исследовательские проекты, итоговые открытые занятия, беседы, собеседования, результаты электронного мониторинга.

Иные формы промежуточной аттестации могут предусматриваться общеобразовательной программой.

Контроль образовательной деятельности со стороны администрации осуществляется с различными целями и в следующих формах:

Задачи контроля:

проверка усвоения учащимися учебных программ;
изучение степени воспитанности учащихся;
посещаемость учебных занятий;
выполнение учебных программ;
оптимизация учебно-воспитательного процесса;
воспитательная работа в объединениях;
подготовка к массовым мероприятиям.

Формы контроля:

посещение учебных занятий, анализ;
посещение массовых мероприятий;
проверка документации;
персональный контроль аттестующихся педагогов.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план - это нормативный документ, регламентирующий учебный процесс на всех уровнях образования. Он устанавливает перечень образовательных программ, которые изучаются в Учреждении, их объём и распределение по годам обучения.

Учебный план отражает:

специфику и содержание образования ЦДТ №2;

интересы детей и родителей;

направленность и перечень образовательных программ;

распределение учебных групп по годам обучения и их наполняемость;

учебная нагрузка на группу в неделю;

общая численность учащихся, чел. и в человеко-часах.

Учебный план разработан в соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ», с порядком организации образовательного процесса, Лицензией, Уставом. Учебный план является исходным документом для финансирования образовательной деятельности и утверждается приказом директора до начала учебных занятий. Учебный план реализуется по выполнению муниципального задания, закрепленного Учредителем, и составляет-1699 чел. (291240 чел./час) (приложение 1).

Учебным планом ЦДТ №2 предусмотрена индивидуальная работа с учащимися (индивидуальные образовательные маршруты) по следующим направлениям деятельности:

вокальное пение, игра на музыкальных инструментах;

индивидуальная работа с одаренными детьми;

индивидуальная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии).

Кроме того, учитываются интересы учащихся, социальный заказ родителей (законных представителей), возможности ЦДТ №2: наличие квалифицированных специалистов, соответствующее материально-технического обеспечения образовательного процесса, наличие программно-методического обеспечения.

Учебный план предоставляет разноуровневый по сложности и трудности освоения программный материал.

Таким образом, реализация учебного плана предполагает: удовлетворение потребностей учащихся и их родителей в дополнительном образовании; повышение качества знаний, умений и навыков учащихся через реализацию общеобразовательных программ; создание каждому учащемуся условий для самоопределения и саморазвития и выполнение основных принципов дополнительного образования.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В ЦДТ № 2 реализуется 28 общеобразовательных программ.

Содержание общеобразовательных программ соответствует:

достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;

уровню образования;

направленностям программ;

современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения, формах и методах обучения, методах контроля и управления образовательным процессом, средствах обучения

Образовательная деятельность по программам направлена на:

создание условий для развития личности ребенка;

развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;

обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;

профилактику асоциального поведения;

создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;

целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;

укрепление психического и физического здоровья детей;

взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Все общеобразовательные программы педагогов ЦДТ № 2 содержат необходимые структурные компоненты и соответствуют:

Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629);

Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Уставу ЦДТ № 2;

Локальным актам ЦДТ №2.

Краткая аннотация общеобразовательных программ

1. Художественная направленность представлена дополнительными общеобразовательными программами, которые создают условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства (хореографическое, музыкальное, изобразительное и декоративно-прикладное творчество).

Таблица 4

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	Название программы: «Игрушки своими руками» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-15 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа направлена на обучение детей шитью ручными швами, технологии кройки и шитья плоской, полуобъемной и объемной игрушки. В процессе освоения программы, накапливается практический опыт в конструировании и изготовлении игрушек: крой и пошив деталей игрушки, набивка деталей, способы утяжки, способы оформления поделок, выполнение швов в различной технике. Вначале прорабатываются простые модели: плоские игрушки из плотных тканей сукна, драпа, украшенные аппликацией, тесьмой, далее модели усложняются: работа над игрушками из меха дает навыки в изготовлении объемных и плоских моделей. В конце обучения учащиеся приобретают навыки самостоятельного конструирования и художественного оформления игрушек.
2	Название программы: «Красочный мир искусства» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 5-7 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа для изостудии предусматривает развитие у детей дошкольного возраста изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. У детей сформируются: представления о различных народных промыслах (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, гжель, хохлома); умения и навыки работы в различных, в том числе и нетрадиционных техниках изобразительного искусства; обучатся техническим приёмам и способам изображения предметов и явлений окружающего мира; научатся составлять узоры по мотивам народной росписи на основе любой формы и размера, работать с пластилином, глиной, соленым тестом.
3	Название программы: «Звучание» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-17 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа по вокалу позволит детям реализовать желание – научиться правильно и красиво исполнять эстрадные произведения, получить возможность для творческого самовыражения. Учащиеся получат представление о музыке, то есть умения чувствовать музыку, передавать интонационно и ритмически при помощи голоса и танцевальных движений идеи, чувства, переживания, заложенные в ней.
4	Название программы: «Ступени» Тип программы: Общеразвивающая

	Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 5-18 лет Срок реализации программы: 6 лет В основу реализации программы театра танца «Фиеста» положена авторская идея: создание более высокой и сложной формы хореографии, которой является театр, способный быть содержательным и эмоциональным и нести глубокие мысли, прогрессивные идеи. Программа состоит из дисциплин, которые органически взаимосвязаны и имеют единую цель: ритмика, классический танец, современный танец, характерный танец, актерское мастерство. Репертуар коллектива несёт определённую эмоциональную социальную нагрузку: от глубокой философии, серьёзных социальных проблем, воспитания патриотизма до весёлых сюжетов развлекательного характера.
5	Название программы: «Акробатика» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 5-18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: танцевальное искусство любимо всеми. В настоящее время существует множество направлений, стилей исполнения танца, взаимосвязанных с акробатическими трюками. В последние годы все активнее акробатические элементы входят в современную хореографию. Появляются очень сложные танцевальные номера с акробатическими поддержками, прыжками, где от исполнителей требуется более высокая физическая подготовка. Обучение по данной программе включает в себя следующие основные предметы: ритмическая гимнастика, акробатика, в рамках обучения в театре танца «Фиеста». Акробатические упражнения – одно из средств совершенствования физических и волевых качеств. С их помощью развивают силу, гибкость, быстроту реакции и ловкость, воспитывают смелость и решительность. В свою очередь уровень физической и умственной подготовленности влияет на овладение техникой двигательных действий.
6	Название программы: ВИА «Синтез» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 8-18 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа предназначена для вокально-инструментального ансамбля (ВИА) и включает в себя следующие основные предметы: основы игры на музыкальных инструментах (синтезатор, гитара), вокальное исполнительство и основы музыкальной грамоты. Новизна программы заключается в создании собственных произведений, выбора стилистики, гармонизации, контрапункта, солирующих партий, т.е. аранжировки. В этой работе участвует весь коллектив единомышленников-соавторов. Обучающиеся приобретут исполнительские навыки, необходимые для выразительной игры на инструменте; обучатся музыкальной грамоте, сольфеджио и элементарной теории музыки. Овладеют знанием аппликатуры мажорных, минорных гамм и аккордов; навыками ансамблевой игры, четкого исполнения своей партии.

7	Название программы: «Созвучие» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 6-18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа включает в себя следующие основные предметы: основные приёмы игры на гитаре, овладение основами музыкальной грамоты; способствует интеллектуальному развитию и формированию социальных, личностных, компетенций. Учащиеся получат знания о жанрах гитарной музыки, ее истории и развитии; усвоят профессиональную терминологию; научатся основным приемам игры на гитаре. Групповое музицирование даёт возможность приобщиться к концертной деятельности и реализовать себя на сцене, формирует дополнительный стимул к освоению инструмента. Игра в ансамбле очень полезна для развития чувства ритма, слуха, музыкальной памяти.
8	Название программы: «Бисероплетение» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-14 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: особенностью программы является постепенность обучения (от простых приемов работы к более сложным), технологичность изготовляемых деталей. Совершенствование уже известных традиционных техник и создание на их основе новых комбинаций плетения. Программа направлена на формирование умения и навыков практической работы с бисером, используя различные приёмы плетения; познакомит с историей и развитием искусства бисероплетения. В процессе освоения программы, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности.
9	Название программы: «Ритмы времени» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 10-17 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что у девушек, участниц коллектива есть возможность удовлетворить потребность в сценической самореализации, начав обучение по комплексу предметов «игра на барабане», «хореография» и «дефиле». Помимо овладения техникой маршевого шага у детей развивается чувство ритма, музыкальность и артистичность. Соединение различных стилей музыкального искусства в зависимости от репертуара позволит учащимся выбрать приоритетное исполнительское направление и реализовать себя как творческую личность.
10	Название программы: «Познай себя через творчество» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная

	Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: отличительной особенностью программы является расширение видов направлений работ с бисером и бумагопластикой, начиная с простых плоских фигурок животных из бисера, а также разнообразных открыток из бумаги, заканчивая сложными изделиями в данных направлениях. Учащиеся знакомятся с доступными и красочными видами декоративно-прикладного творчества (бисероплетение, бумагопластика, шитье и лепка из пластилина), что позволяет вовлечь их в активную творческую жизнь, организовать досуг. Овладеют различными материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с бисером, тканью, бумагой, пластилином.
11	Название программы: «Танцевальное ассорти» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 5-7 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: в программе по хореографии совмещено несколько танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку детей к дальнейшему обучению в хореографической студии. Учащиеся освоят элементы партерной гимнастики; изучат основы ритмики и детского танца. Обучение по программе развивает координационные способности, укрепляет опорно-двигательный аппарат; память, внимание, воображение; воспитывает у учащихся интерес к хореографическому искусству.
12	Название программы: «Ритмика движения» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 6-12 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа по хореографии включает следующие основные предметы: балетная гимнастика и основы классического танца; ритмика и основы музыкальной грамотности, актерское мастерство в хореографии. Учащиеся получат представление об основах классического танца: правильной постановки корпуса, позициях рук, ног, освоят репертуар на основе классического танца; сформируются элементарные знания и умения в области хореографического творчества; научатся владеть собственным телом; познакомятся с историей хореографического творчества.
13	Название программы: «Народно-сценический танец» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 4 года Краткая аннотация программы: программа включает в себя два учебных курса: основы классического танца, народно-сценический танец. Народный танец позволяет познакомить с танцевальной культурой разных народов: участники

	ансамбля изучают народные традиции, характерные особенности народной культуры не только народов Алтая, но и разных регионов России, народов, населяющих нашу страну, а также народов мира. Обучение народно-сценическому танцу совершенствует координацию движений, способствует дальнейшему укреплению мышечного аппарата, развивая те группы мышц, которые мало участвуют в процессе классического тренажа. Кроме того, занятия народно-сценическим танцем позволяют обучающимся овладеть разнообразием стилей и манерой исполнения танцев различных народов, в значительной степени расширяют и обогащают их исполнительские возможности, формируя особые исполнительские качества и навыков.
14	Название программы: «Танцевальная ритмика для детей» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 4-7 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: обучение по программе помогает дошкольникам творчески самовыразиться и проявить себя посредством пластики, ритмики и импровизации. Занятия танцами формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манере поведения в обществе, дают представление об эмоциональной выразительности, знакомит с элементами актерской техники. Программа представляет возможности обучения основам танцевального искусства, дает возможность ввести детей в мир хореографии, с помощью игровых технологий познакомить с некоторыми хореографическими жанрами, видами и стилями.
15	Название программы: «Вяжем сами» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-14 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: программа направлена на овладение учащимися основными приемами вязания крючком. Вязание крючком развивает сенсомоторику, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремлённость. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при вязании изделий. В программу обучения входит знакомство учащихся с историей ручного художественного вязания и ассортимента современных вязаных изделий, с инструментами, пряжей и её свойствами, правилами безопасности труда. Педагог знакомит детей с приемами вязания крючком, с условными обозначениями на схемах, узорами вязки, последовательностью выполнения работы и изготовление различных изделий.в мир добра и зла через сказку, в ней могут быть использованы различные танцевальные направления.
16	Название программы: «Современный танец» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-17 лет Срок реализации программы: 1 год

	Краткая аннотация программы: основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание, формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка. Занятия включают чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмические упражнения, игры, слушание музыки, тренировочные движения, танцевальные элементы, творческие задания. Программой предусмотрены не только практические, но и теоретические занятия: беседы о хореографическом искусстве, соответствующие возрасту и степени развития детей.
17	Название программы: «Изобразительное искусство» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-16 лет Срок реализации программы: 2 года Краткая аннотация программы: в результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков в изобразительном искусстве, от основ цветоведения, до завершенной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества.
18	Название программы: «Самоцветы» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 5-7 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа включает в себя основы декоративно - прикладного творчества, знакомит учащихся с традициями родного края. Обучение включает в себя следующие основные предметы: цветоведение, рисунок, бумагопластика, витраж, лепка, традиционные росписи, декупаж, работа с тканью. У учащихся сформируются умения и практические навыки грамотного использования художественных инструментов и материалов; практические навыки самостоятельно делать законченную и художественно-оформленную вещь, применяя при этом различные приемы и виды практической деятельности.
19	Название программы: «Сценическая акробатика в народном танце» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 6-18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: акробатика – как часть хореографического образования, позволяет расширить общий кругозор детей, привить положительные качества человека, таких как спокойствие, уравновешенность, сдержанность, уверенность в себе, упорство. Акробатика в хореографии – это тренирующие упражнения, направленные на конкретные мышечные группы, которые усиливают регулирующую роль коры головного мозга, способствуют тренировке двигательного и лежащих рядом с ним речевых центров. В народном танце

	акробатика может занимать особое место и являться одним из основных средств формирования здорового образа жизни, физического развития, закаливания организма, двигательных умений и навыков. С помощью акробатики наиболее успешно развиваются не только умения владеть своим телом, управлять его движениями, (сила, ловкость, гибкость, быстрота, выносливость), но и психологические свойства (воля, смелость, настойчивость, трудолюбие).
20	Название программы: «Искусство движения» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-15 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: хореография – это искусство синтетическое. Через занятия хореографией удается осмысленно участвовать в формировании успешного, осознанного «Я» ребенка, что очень важно для будущей жизни. В рамках учебных занятий через музыку, через мышечную работу, через коммуникации ребенок обретает массу полезных качеств для жизни в целом: снимаются физические и психические зажимы, гармонично развивается тело, повышается уверенность в себе, улучшается коммуникативная функция. Так же занятия хореографией развивают образное мышление, которое в свою очередь помогает детям воспринимать и понимать мир эмоционально и эмпатично. В ходе работы на занятиях создается необычная среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех. Весь учебный процесс направлен на развитие творческих и физических способностей ребенка, радостных переживаниях от реализации себя в выбранной деятельности.
21	Название программы: «Ансамбль: сцена и спорт» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-18 лет Срок реализации программы: 5 лет Краткая аннотация программы: программа включает в себя следующие основные предметы: хореография, бальный танец. Задача данной программы - через обучение элементам бального танца и сценическому мастерству воспитывать у подрастающего поколения художественно – эстетический вкус и культуру общения, развивать их хореографические навыки, ориентируя на лучшие образцы исполнения спортивных бальных танцев, вырабатывать умение воплотить художественное содержание танца, передать его зрителю. Программой предусмотрено обучение начальной хореографической подготовке, обучение спортивным бальным танцам и реализация танцоров в сольном, групповом исполнительстве, а также участие в турнирах по спортивным бальным танцам, предусматривающих парное исполнение, с присвоением спортивной категории и класса мастерства.
22	Название программы: «Художественная роспись» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 8-14 лет Срок реализации программы: 1 год

	Краткая аннотация программы: программа развивает у детей творческие способности на основе изучения видов декоративно-прикладного творчества - росписи по дереву. Учащиеся познакомятся с известными центрами народных промыслов, обучатся приёмам и навыкам традиционной росписи различных художественных промыслов нашей страны.

2. Физкультурно-спортивная направленность представлена общеобразовательными программами, ориентированными на развитие командных, индивидуальных и игровых видов деятельности, способствующих физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	Название программы: «Формула здоровья» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 3-7 лет Срок реализации программы: 3 года Краткая аннотация программы: программа направлена на приобщение детей дошкольного возраста к спорту, развивая физическую закалку, ловкость, чёткость и быстроту реакции. Учащиеся могут освоить комплекс упражнений с мячами разных диаметров, комплексом упражнений на осанку и профилактику плоскостопия, овладеют навыками выполнения игровых упражнений, подвижных игр с мячом, познакомятся с элементами игры в волейбол, баскетбол, пионербол. Отличительной особенностью программы является программный материал на основе сюжетно-игровых, образно-игровых занятий, круговой тренировки, включающих в себя адаптированные для данного возраста игры и упражнения с мячом.
2	Название программы: «Шахматы» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-17 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Шахматное образование включает в себя повышение уровня общей образованности детей, знакомство с теорией и практикой шахматной игры, развитие мыслительных способностей и интеллектуального потенциала обучающихся. Содержание программы направлено на: знакомство с элементарными понятиями шахматной игры; овладение приёмами тактики и стратегии шахматной игры; решение комбинаций на разные темы.
3	Название программы: «Шахбокс» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-17 лет

	Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: шахбокс - гибридный вид спорта, комбинация шахмат и бокса в чередующихся раундах. Цель программы- овладение основами технико-тактических приемов шахбоксе. Повышение уровня общей физической подготовки, развитие логического мышления, интеллектуальных и творческих способностей учащихся.
4	Название программы: «Основы волейбола» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 11-18 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: занятия по данной программе позволяют учащимся получить определённые навыки игры в волейбол; познакомиться с основами физиологии и гигиены спортсмена; с основами профилактики заболеваемости и травматизма в спорте; с основными задачами физической культуры и спорта в России.

3. Техническая направленность представлена общеобразовательными программами в области начального технического конструирования и основ программирования, через освоение технологии конструирования и программирования.

№ п/п	Аннотация к содержанию дополнительных общеобразовательных программ
1	Название программы: «Робакс» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: данная программа разработана для обучения учащихся основам конструирования и моделирования роботов при помощи программируемых конструктора LEGO WeDo 2.0. Программа предполагает минимальный уровень знаний операционной системы Windows. Курс робототехники является одним из интереснейших способов изучения компьютерных технологий и программирования. Во время занятий учащиеся собирают и программируют роботов, проектируют и реализуют миссии, осуществляемые роботами. Командная работа при выполнении практических работ способствует развитию коммуникационных компетенций, а программная среда позволяет легко и эффективно изучать алгоритмизацию и программирование, успешно знакомиться с основами робототехники.
2	Название программы: «Основы робототехники» Тип программы: Общеразвивающая Вид программы: Модифицированная Уровень образования: дополнительное образование Форма обучения: очная Возраст учащихся: 7-10 лет Срок реализации программы: 1 год Краткая аннотация программы: программа разработана для обучения учащихся основам конструирования и моделирования роботов при помощи

	программируемых конструкторов LegoWeDo 1.0 и LegoWeDo 2.0. Программа предполагает минимальный уровень знаний операционной системы Windows. Во время занятий учащиеся собирают и программируют роботов, проектируют и реализуют миссии, осуществляемые роботами. Командная работа при выполнении практических работ способствует развитию коммуникационных компетенций, а программная среда позволяет легко и эффективно изучать алгоритмизацию и программирование, успешно знакомиться с основами робототехники.

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Ресурсное обеспечение образовательной программы - это комплекс ресурсов, необходимых для реализации образовательной программы на всех её этапах: от разработки до выпуска и потребления.

За выполнение образовательной программы несет персональную ответственность директор ЦДТ №2, который несет отвечает за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых финансовых средств, а также определяет формы и методы управления ее реализацией.

Заместитель директора по УВР и методисты:

разрабатывают в пределах своих полномочий нормативные локальные акты, необходимые для выполнения образовательной программы;

представляют статистическую, справочную и аналитическую информацию о реализации мероприятий образовательной программы;

несут ответственность за своевременную и качественную реализацию образовательной программы;

Педагоги дополнительного образования:

реализуют общеобразовательные программы в рамках своих должностных обязанностей;

представляют статистическую и аналитическую информацию о реализации общеобразовательных программ;

несут ответственность за качественную реализацию общеобразовательных программ, обеспечивают эффективное использование средств, выделяемых на их реализацию.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Административный состав ЦДТ №2 представляют: директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Состав педагогических работников представляют: педагоги дополнительного образования, методисты. ЦДТ №2 укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

Методический состав 6 человек.

Квалификационный уровень педагогов характеризуется уровнем образования, педагогическим стажем работы и квалификационной категорией по результатам аттестации. Основную долю из педагогического состава составляют работники с высшим профессиональным образованием, с высшей квалификационной категорией, со стажем работы более 15 лет.

По возрастной категории, основная доля педагогов – педагоги возраста от 30 до 55 лет. Стабильные показатели.

Все педагоги своевременно проходят повышение квалификации.

Обеспечение деятельности ЦДТ №2 осуществляется работой педагогов дополнительного образования в 19 творческих объединениях по направленностям общеобразовательных программ.

Творческие объединения ЦДТ №2

Таблица 5

№ п/п	Название объединения	ФИО педагога
Техническая направленность		
1.	Объединение «Новоробот»	Бабин Ю.В.
2.	Объединение «Лига роботов»	Амент В.И.
3.	Объединение «Беймакс»	Илюшина И.А.
Физкультурно-спортивная направленность		
1.	Объединение «Веселый мяч»	Абрамова С.А.
2.	Объединение «Шахматы»	Чепкасов Е.В.
3.	Объединение «Шахбокс»	
Художественная направленность		
1.	Вокальная студия «Гармония»	Булатова М.В.
2.	Объединение «Мир игрушки»	Башкардина М.А.
3.	Хореографическая студия «В ритме детства»	Белкина М.Н.
4.	Хореографическая студия «Апельсинки»	Белкина М.Н.
5.	ВИС «Magic Sound»	Дробышев К.Г.
6.	Объединение ДПИ «Самоцветы»	Стрельцова Т.С.
7.	Изостудия «Арт- детство»	Ляшенко А.О.
8.	Изостудия «Колорит»	Михайлова К.В.
9.	Театр танца «Фиеста»	Абрамова Г.А. Фролов Т.К. Касакаева А.В.
10.	Студия спортивно-бального танца «REMIX»	Фалалеева А.Н.
11.	Объединение «Славяночка»	Злыгостева Т.Н.
12.	Ансамбль барабанщиц «Ритмы времени»	Молявко Е.А.
13.	Объединение ДПИ «Мир творчества»	Сидорова О.С.
14.	Ансамбль эстрадного танца «Соул»	Лесных И.Ю.
15.	Ансамбль народного танца «Росинки»	Молявко А.Г. Молявко А.В. Телепнева К.А. Гулько Е.И.
16.	Объединение «Волшебная нить»	Руденко О.Г.
17.	Мастерская хореографии «Мой танец»	Соснина И.Ю.
18.	Объединение ДПИ «Колибри»	Реброва М.С.
19.	Объединение «Серебряный мяч»	Голуб А.В.

Информационно-методические ресурсы

Методическое обеспечение образовательной программы:

Разработка учебной документации (общеобразовательные программы, рабочие программы, планы занятий и воспитательные мероприятия). Документация помогает грамотно организовать занятия, рационально использовать учебное время и эффективно отслеживать результаты.

Использование диагностического и исследовательского аппарата. Это контрольно-оценочные диагностики, тесты стартовой, промежуточной и итоговой аттестации, анкеты.

Разработка индивидуальных образовательных маршрутов. Они рассчитаны на обучение одарённых детей или детей с ограниченными физическими возможностями (при наличии).

Организация системы повышения квалификации педагогического персонала. Для этого проводятся курсы, семинары, конференции, обучение в других образовательных учреждениях и институтах повышения квалификации.

Информационно-методическая работа включает создание банков программ, авторских разработок, разработку рекомендаций, размещение информации на сайте ЦДТ №2, освещение деятельности педагогов в СМИ.

Материально-техническое обеспечение

В оперативном управлении ЦДТ №2 два здания: административное (с 2015 г) и учебное (с 2026 г). Административное здание расположено по адресу: р.п. Южный, ул. Чайковского, 31. Двухэтажное здание площадью 86,4 кв.м. Здание для учебного процесса расположено по адресу: пр. 1-й Полярный, 2 Б. Двухэтажное здание площадью 1059,9 кв.м.

В помещениях имеется автоматическая пожарная сигнализация, которая находится в исправном состоянии, имеется необходимое количество огнетушителей. Тревожная кнопка бесперебойно работает с выходом на 01. Заключены договоры на обслуживание АПС. Помещения оснащены видеокамерами наружного и внутреннего наблюдения, обеспечены высокоскоростным доступом к сети интернет, повсеместной локальной сетью. Своевременно проводится ремонт технических средств обучения. Договоры с соответствующими организациями заключены. Услуги связи, теплоснабжение, электро, водоснабжение и водоотведение централизованные. В учебном здании имеется учебные кабинеты для ИЗО и ДПИ, кабинет хореографии, спортивный зал.

Учебные занятия так же ведутся на базе образовательных организаций в Центральном, Железнодорожном, Октябрьском, Индустриальном, Ленинском районе, таким образом, решена задача по предоставлению услуг дополнительного образования в каждом микрорайоне города, то есть «по месту жительства».

Материально-техническая база ЦДТ №2 для реализации образовательных программ находится в удовлетворительном состоянии; обеспечивает безопасность участникам образовательных отношений.

Материально-техническое обеспечение общеобразовательных программ

Таблица 6

№ п/п	Наименование общеобразовательной программы	Перечень основного оборудования, материала
1	2	3
1	Дополнительная общеобразовательная программа: «Игрушки своими руками» дисциплины в соответствии с учебным планом: - декоративно-прикладное творчество	Оборудование: столы, стулья, ножницы, иглы, линейка, карандаш, наперсток. Материал: ткань, мех, нитки, пуговицы, цветная бумага и картон, цветные карандаши, клей ПВА, цветная фольга, бросовый материал
2 3	Дополнительные общеобразовательные программы: «Созвучие», «ВИА «Синтез» дисциплины в соответствии с учебным планом: -вокальное искусство, игра на синтезаторе и гитаре	Оборудование: столы, стулья, музыкальный центр, компьютер, записи аудио, видео, формат CD, MP3, нотный материал, подбор репертуара, записи фонограмм в режиме «+» и «-».
4	Дополнительная общеобразовательная программа «Познай себя через творчество» дисциплины в соответствии с учебным планом: - декоративно-прикладное творчество	Оборудование: столы, стулья, ножницы, иглы, пяльца, фен, булавки, кнопки, кисти, рамы. Материалы: бисер, проволока, ткань, акриловые краски, бумага, клей, шнуры, нитки, картон, соль, карандаши
5	Дополнительная общеобразовательная программа: «Основы волейбола» дисциплины в соответствии с учебным планом: - волейбол	Спортивный инвентарь: волейбольные, баскетбольные, теннисные, набивные мячи, перекладины для подтягивания в висе, гимнастические скакалки, гимнастические маты; Спортивные снаряды: гимнастические скамейки, гимнастическая стенка.
6	Дополнительная общеобразовательная программа: «Художественная роспись» дисциплины в соответствии с учебным планом: - изодеятельность	Оборудование: столы, стулья, плотная бумага форматов А4-3; простые карандаши; ластики; линейки; кисти разных размеров и форм; краски (акварель, гуашь); палитры; клей ПВА, кисти для клея.
7	Дополнительная общеобразовательная программа «Ритмика движения» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореографическое искусство	Оборудование: лавки, маты, ноутбук, колонки, записи аудио, видео, подбор репертуара
8	Дополнительная общеобразовательная программа «Основы робототехники»	Оборудование: столы, стулья, ноутбуки, конструкторы LEGO перворобот, зарядное устройство LEGO
9	Дополнительная общеобразовательная программа: «Красочный мир искусства»	Оборудование, столы, стулья, альбомы, кисти, палитры, стаканчики-непроливашки, ножницы, ватные палочки.

	дисциплины в соответствии с учебным планом: -изодеятельность	Материалы: краски, тесто, пластилин, природный материал, карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, тушь, пастельные мелки, пластилин, глина, песок.
10	Дополнительная общеобразовательная программа: «Формула здоровья» дисциплины в соответствии с учебным планом: - игры с мячом	Оборудование: CD проигрыватель, компьютер, фонотека, волейбольная сетка, баскетбольное кольцо, видеоролики, спортивный инвентарь: скамейки гимнастические, стенка гимнастическая, обручи, поролоновые маты, мячи резиновые разного диаметра, мячи баскетбольные, кегли, гимнастические палки, воздушные шары, корзины.
11	Дополнительная общеобразовательная программа: «Робакс» дисциплины в соответствии с учебным планом: - робототехника	Оборудование: столы, стулья, ноутбуки, сенсорная доска, конструктор LEGO Education WeDo 2.0
12	Дополнительная общеобразовательная программа: «Ансамбль: сцена и спорт» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография	Оборудование: аудио магнитофон, электронные носители, аудиозаписи, подбор репертуара.
13	Дополнительная общеобразовательная программа «Танцевальное ассорти» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография	Оборудование: скамейки, стулья, магнитофон, атрибутика для хореографических номеров
14	Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» дисциплины в соответствии с учебным планом: - шахматы	Оборудование: ученические столы, стулья, шахматные доски с набором шахматных фигур, часы
15	Дополнительная общеобразовательная программа «Самоцветы» дисциплины (модули) в соответствии с учебным планом: - декоративно-прикладное творчество	Оборудование: столы, стулья, кисти, палитры, стаканчики-непроливайки, бумажные полотенца Материал: бумага, картон, краски, пастель, восковые мелки, карандаши, клей, лента, нитки разные виды тканей, бусины, стразы, пуговицы.
16	Дополнительная общеобразовательная программа: «Ритмы времени» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография, игра на барабанах	Оборудование: стулья, барабаны, костюмы
17	Дополнительная общеобразовательная программа	Оборудование: класс и спортивные маты.

	«Акробатика» дисциплины в соответствии с учебным планом: - акробатика	
18	Дополнительная общеобразовательная программа: «Звучание» дисциплины в соответствии с учебным планом: - вокальное творчество	Оборудование: столы, стулья. Материалы: нотный материал, подбор репертуара.
19	Дополнительная общеобразовательная программа: «Бисероплетение» дисциплины в соответствии с учебным планом: - декоративно-прикладное творчество	Оборудование: столы, стулья, ножницы, иглы. Материалы: проволока, картон, леска, схемы, иллюстрации, бисер.
20	Дополнительная общеобразовательная программа: «Современный танец» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография	Оборудование, материалы: CD – диски, usb flash носители с музыкой; аппаратура для озвучивания занятий: магнитофон, музыкальный центр, портативные колонки; коврики и кубики для занятий партерной гимнастикой
21 22	Дополнительные общеобразовательные программы: «Народно-сценический танец», «Танцевальная ритмика для детей» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография	Оборудование: зеркала, станки, баян, аудиоаппаратура; средства обучения (дидактические пособия, наглядные пособия, нотные пособия, аудио и видео материалы).
23	Дополнительная общеобразовательная программа «Изобразительное искусство» дисциплины в соответствии с учебным планом: - изобразительное искусство	Оборудование: столы, стулья, мольберты Материалы: тематические альбомы, репродукции картин; гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, тушь, пастельные мелки, пластилин, кисти, карандаши, фломастеры
24	Дополнительная общеобразовательная программа «Вяжем сами» дисциплины в соответствии с учебным планом: - декоративно-прикладное творчество	Оборудование: столы, стулья. крючки разных размеров, иглы для вязаных изделий, ножницы, клеевой пистолет, клей для пистолетов. Материалы: схемы для изготовления работ, готовые образцы изделий и/или фото работ, нитки разного цвета и разной толщины, наполнитель, глазки и носики для игрушек.
25	Дополнительная общеобразовательная программа: «Ступени» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография	Оборудование: станки, магнитофоны, диски, маты. - технические средства обучения (видеокамера, телевизор, видеомагнитофон, учебные видеоматериалы)
26	Дополнительная общеобразовательная программа:	Оборудование: гимнастические маты.

	«Сценическая акробатика в народном танце» дисциплины в соответствии с учебным планом: - акробатика	
27	Дополнительная общеобразовательная программа: «Искусство движения» дисциплины в соответствии с учебным планом: - хореография	Оборудование: станки, зеркала, магнитофоны, маты, музыкальная колонка. .
28	Дополнительная общеобразовательная программа: «Шахматы» дисциплины в соответствии с учебным планом: - шахматы и бокс	Оборудование: ученические столы, стулья, шахматные доски с набором шахматных фигур, часы; боксерские мешки, перчатки, маты.

5. Механизм управления реализации программы

Управление образовательной программой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ЦДТ №2 и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Формами самоуправления являются:

общее собрание работников;

педагогический совет;

управляющий совет;

общее собрание родителей.

Управление образовательной программой определяется совокупностью внешних и внутренних факторов жизнедеятельности ЦДТ №2.

Внешние факторы:

современные нормативно-правовые документы, фиксирующие требования государства к содержанию, формам и технологиям образовательного процесса;

право на образование всех детей города на получение дополнительного образования;

муниципальное задание;

востребованность программ определенной направленности со стороны родительской и детской общественности.

Внутренние факторы:

обеспеченность образовательного процесса высококвалифицированными педагогическими кадрами и непрерывное совершенствование их профессионального мастерства;

эффективное взаимодействие в рамках единого образовательного учреждения;

внедрение передовых педагогических и информационных технологий в учебно-воспитательный процесс;

своевременное обновление содержания общеобразовательных программ.