Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества №2» г. Барнаула

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» 08.2026
Протокол № 1

Панова Светлана Владимировна
Подписано цифровой подписью: Панова Светлана Владимировна
Дата: 2026.10.20 10:36:52 +07'00'

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «ЦДТ №2»
г. Барнаула
_____ С.В. Панова
«31» 08.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
художественной направленности
«Вяжем сами»
объединения «Волшебная нить»

Возраст детей: 7-14 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Руденко Оксана Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

Барнаул, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план первого года обучения
3. Содержание программы первого года обучения
4. Учебно-тематический план второго года обучения
5. Содержание программы второго года обучения
6. Методическое обеспечение программы
7. Список используемой и рекомендуемой литературы
8. Приложение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа основывается на следующие нормативные документы:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629);

Закон Алтайского края от 04.09.2013 №56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;

Приказа Главного управления образования и молодёжной политики Алтайского края от 19.03.2015 г. №535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;

Региональный проект Алтайского края «Всё лучшее детям»;

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества №2» г. Барнаула;

Положение о дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программах, реализуемых в МБУДО «ЦДТ №2» г. Барнаула.

Вид программы: модифицированная.

Направленность: художественная.

Программа направлена на овладение учащимися основными приемами вязания крючком и спицами. Вязание развивает сенсомоторику, оказывает влияние на умственное развитие, повышает устойчивость внимания, целеустремлённость. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при вязании изделий. В программу обучения входит знакомство учащихся с историей ручного художественного вязания и ассортимента современных вязаных изделий, с инструментами, пряжей и её свойствами, правилами безопасности труда. Педагог знакомит детей с приемами вязания крючком и спицами, с условными обозначениями на схемах, узорами вязки, последовательностью выполнения работы и изготовление различных изделий.

Обучение включает в себя основные предметы: основы вязания крючком и спицами.

Актуальность программы в том, что она отвечает потребностям современного общества в творческом развитии детей, дает возможность

творческого развития и самореализации, что соответствует приоритетным направлениям и задачам развития современного дополнительного образования, создаёт условия для эффективного решения актуальных проблем, связанных с социальной адаптацией в коллективе и развитием коммуникативных способностей учащихся.

Отличительные особенности программы: особенностью программы является постепенность обучения (от простых приемов работы к более сложным), технологичность изготовляемых деталей. Последовательность ознакомления учащихся с разными приемами и техникой дает высокое качество исполнения, соответствие эстетическим и функциональным требованиям изделия.

Новизна программы: программа дает возможность каждому ребенку изучить различные техники вязания крючком и спицами, максимально реализовать свои творческие способности.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся, в процессе овладения ими декоративно–прикладного искусства – вязание крючком и спицами.

Задачи:

Обучающие:

-обучить основным умениям, навыкам и приемам владения крючком и спицами;

-обучить свободному пользованию схемами и описаниями из журналов по вязанию;

познакомить с историей и развитием искусства вязания крючком и спицами;

-расширять представления детей о значении декоративного искусства в жизни человека;

-формировать технические знания и умения, самостоятельно проектировать и изготовлять сложные изделия;

-закреплять и расширять полученные знания, умения и навыки по предмету;

Развивающие:

-развивать усидчивость, наблюдательность, интерес к предмету;

-развивать мелкую моторику рук;

-развивать умственные способности, память, мышление, воображение;

Воспитательные:

-воспитывать трудолюбие, уважение к труду, взаимопомощь;

-воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к искусству;

-воспитывать стремление к различной организации своего свободного времени;

-воспитывать бережное отношение к предметам искусства.

Педагогическая целесообразность. В процессе освоения данной программы, используются современные образовательные технологии, формируются личные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность; приобретение навыков ручного труда; приобретение навыков исследовательской деятельности; трудовое воспитание; рациональное использование свободного времени; возможность реализовать

продукт своей деятельности, оценить его востребование в социуме (подарки для друзей и близких, предметы интерьера в доме, сделанные своими руками).

Адресат: программа адресована девочкам и мальчикам в возрасте от 7 до 14 лет. К обучению приглашаются дети, проявляющие интерес к творчеству, желающие получить знания и практические навыки в области вязания крючком и спицами, приобрести опыт коллективной творческой деятельности. В объединение принимаются дети по собственному желанию с навыками и без навыков.

В возрастной и педагогической психологии каждый возраст занимает особое место. Так в младшем школьном возрасте осваивается учебная деятельность, формируется произвольность психических функций. Достижения учащихся связаны с развитием психических процессов – особенно в интеллектуально - познавательной сфере. Встречи с искусством на каждом занятии, обучение детей видению прекрасного в жизни и искусстве, активная творческая деятельность каждого из учащегося, общая радость за сделанное на уроке – вот главные отличительные признаки учебно-воспитательного процесса на уроках по вязанию. Важными особенностями характеризуется организация практической деятельности младших школьников, начинают осознавать значение производительного труда, труда по самообслуживанию, помощи взрослым и стремятся к приобретению доступных для них трудовых умений и навыков.

Средний школьный возраст. Подростки начинают искать всевозможные решения задач, вносить коррективы в приоритетные виды деятельности, формировать собственное мировоззрение (при этом ссылаясь на коллективизм). При этом отсутствует фактор глубокого осмысления проблемы. Подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности, высказывают свои собственные суждения. Вместе с самостоятельностью мышления развивается и критичность.

Срок и объем освоения программы: образовательный курс программы рассчитан на 2 года обучения. Срок и объём освоения программы: первый год обучения - 144 педагогических часа, второй год обучения - 216 педагогических часов.

Уровень освоения программы: программа «Вяжем сами» является многоуровневой. Это предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы.

Стартовый уровень – первый год обучения.

Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

На данном этапе происходит знакомство с техниками вязания крючком, обучение основным видам петель, выполняемых крючком, изготовление простых поделок, игрушек, сувениров.

Базовый уровень – второй год обучения.

На данном этапе происходит усложнение технологических приемов творчества, создание более сложных изделий, поделок, игрушек крючком. Проявление самостоятельного творчества, выражающегося в создании простейших изделий с готового образца.

Освоение технологических приемов вязания спицами, обучение основным видам петель, выполняемых спицами, изготовление простых изделий.

Обучающиеся должны включаться в решение задач, направленных на создание целостного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Режим организации занятий:

- для детей 1-го года обучения продолжительность занятия 40 минут; по два часа два раза в неделю, всего 144 часа.
- для детей 2-го года обучения продолжительность занятия 40 минут; по три часа два раза в неделю, всего 216 часов.

Язык реализации программы: русский.

Форма обучения: очная.

Организация образовательного процесса:

учебные группы формируются по 10-15 человек. Состав группы постоянный, разновозрастной.

Календарный учебный график:

Таблица 1

Начало учебных занятий	08 сентября
Окончание учебного года	27 мая
Продолжительность 1 полугодия	16 учебных недель
Продолжительность 2 полугодия	20 учебных недель
Продолжительность учебного года	36 учебных недель
Сроки промежуточной аттестации	по учебному плану

Ожидаемые результаты

Обучающиеся 1 года обучения должны знать и уметь:

- знать технику безопасности
- знать технику выполнения различных видов петель крючком
- знать способы убавления и прибавления петель крючком
- знать условные обозначения петель на схемах вязания крючком
- уметь подобрать крючок к пряже
- уметь вязать прямое полотно крючком
- уметь вязать круговое полотно из центра крючком
- уметь соединять детали с помощью крючка
- уметь соединять детали с помощью иглы для вязаных изделий
- уметь заканчивать начатое
- уметь правильно организовать рабочее место

- владеть приемами вязания: воздушная петля, соединительная петля, полустолбик, столбик без накида, полустолбик с накидом, столбик с накидом, столбик с двумя накидами, петли подъема.

Обучающиеся 2 года обучения должны знать и уметь:

- знать технику безопасности
- знать технику выполнения различных видов петель крючком и спицами
- знать способы убавления и прибавления петель крючком и спицами
- знать условные обозначения петель на схемах вязания крючком и спицами
- уметь подобрать крючок и спицы к пряже
- уметь вязать прямое полотно крючком и спицами
- уметь вязать круговое полотно крючком
- уметь соединить детали с помощью крючка
- уметь соединять детали с помощью иглы для вязаных изделий
- уметь заканчивать начатое
- уметь правильно организовать рабочее место
- владеть приемами вязания: воздушная петля, соединительная петля, полустолбик, столбик без накида, полустолбик с накидом, столбик с накидом, столбик с двумя накидами, петли подъема, лицевая петля, изнаночная петля, накид
- владеть и проводить самоконтроль (находить, исправлять и предупреждать ошибки на каждом этапе работы)

Формы контроля реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

С целью определения уровня развития индивидуальных способностей и личностного роста учащихся проводится диагностика уровня освоения учащимися образовательной программы. Способом проверки результатов освоения образовательной программы является системное педагогическое наблюдение в процессе ведения образовательной деятельности.

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие этапы контроля:

- входной контроль
- текущий контроль (в течение всего учебного года),
- промежуточный контроль (по изучаемым темам),
- итоговый контроль (в конце обучения по программе).

Также в процессе обучения используется метод самодиагностики, самоанализа, что позволяет учащемуся самому отследить свои ошибки и работать над их исправлением.

Система контроля основана на следующих принципах:

1. Объективности (научно обоснованное содержание заданий, вопросов и т.д.).
2. Систематичности (проведение контроля на всех этапах обучения при реализации комплексного подхода к диагностированию).
3. Наглядности, гласности (проведение контроля всех обучаемых по одним критериям; оглашение и мотивация оценок).

Работа учащихся, оценивается по результатам освоения программы (высокий, средний и низкий уровни). По предъявлению знаний, умений, навыков.

Возможности практического применения в различных ситуациях – творческого использования.

Высокий уровень освоения программы

Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; показывает широкие возможности практического применения в собственной творческой деятельности приобретенных знаний умений и навыков.

Средний уровень освоения программы

Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; может применять на практике в собственной творческой деятельности приобретенные знания умения и навыки.

Низкий уровень освоения программы

Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, которая является содержанием программы; не стремится самостоятельно применять на практике в своей деятельности приобретенные знания умения и навыки.

Оценочные материалы

Таблица 2

Показатели качества реализации ДОП	**Методики**
Уровень теоретической и практической подготовки учащихся	Мониторинг (Приложение 1)
Уровень удовлетворенности родителей предоставляемыми образовательными услугами	Анкета (Приложение 2)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
первого года обучения

Таблица 3

№	Наименование тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	2	1	1	Беседа, опрос
2.	Положение рук и крючка. Первая петля. Воздушная петля. Цепочка из воздушных петель	4	1	3	Изделие
3.	Столбик без накида, полустолбик, петля подъема	12	1	11	Изделие
4.	Прибавление и убавление петель, соединительный столбик	12	1	11	Изделие
5.	Полустолбик с накидом, столбик с накидом, столбик с двумя накидами	12	1	11	Изделие
6.	Сувенир-игольница	14	1	13	Изделие
7.	Сумочка	16	1	15	Изделие
8.	Вязаная игрушка	26	1	25	Изделие
9.	Декоративный элемент отделки изделий	4	1	3	изделие
10.	Вязание мотивов для изготовления различных изделий	20	4	16	Изделие
11.	Коллективное выполнение изделий для выставок	20	2	18	Опрос, изделие
12.	Итоговое занятие	2	2	-	Выставка
	Итого	144	17	127	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

первого года обучения

Тема 1. Вводное занятие.
Теория: обсуждение плана работ. Материалы.
Практика: показ образцов готовых изделий, изучение видов крючков и пряжи. Правила безопасности труда при работе с крючком, ножницами, клеем.
Тема 2. Положение рук и крючка. Первая петля. Воздушная петля. Цепочка из воздушных петель.
Теория: положение рук и крючка. Изучение техники вязания первой петли, воздушной петли. Вязание цепочек из воздушных петель. Условные обозначения.
Практика: постановка рук при вязании крючком, вязание первой петли, вязание цепочек из воздушных петель.
Тема 3. Столбик без накида, полустолбик, петля подъема.
Теория: изучение техники вязания столбика без накида, полустолбика, назначение петли подъема. Условные обозначения.
Практика: вязание столбика без накида, полустолбика. Применение петли подъема. Вязание поворотными рядами. Изготовление изделия.
Тема 4. Прибавление и убавление петель.
Теория: изучение техники прибавления и убавления петель, вязание соединительной петли. Условные обозначения.
Практика: прибавление и убавление петель, вязание соединительной петли, вязание поворотными рядами, вязание по кругу. Изготовление изделия.
Тема 5. Полустолбик с накидом, столбик с накидом, столбик с двумя накидами.
Теория: изучение техники вязания полустолбика с накидом, столбика с накидом, столбика с двумя накидами. Условные обозначения.
Практика: вязание полустолбика с накидом, столбика с накидом, столбика с двумя накидами. Изготовление изделия.
Тема 6. Сувенир-игольница.
Теория: изучение изготовления изделия по схеме.
Практика: изготовление сувенира-игольницы «Рыбка». Работа со схемой.
Тема 7. Сумочка.
Теория: изучение изготовления изделия различными видами столбиков.
Практика: изготовление сумочки «Ажурная». Работа со схемой.
Тема 8. Вязаная игрушка.
Теория: изучение изготовления изделия различными видами столбиков, соединение деталей, смена цвета нити.
Практика: изготовление игрушки на выбор. Работа со схемой.
Тема 9. Декоративный элемент отделки изделий.
Теория: изучение техники выполнения помпона, кисточки.
Практика: изготовление помпона, кисточки.
Тема 10. Вязание мотивов для изготовления различных изделий.
Теория: изучение изготовления изделия на выбор из мотивов.

Практика: изготовление изделия из мотивов на выбор. Соединение деталей. Работа со схемами.
Тема 11. Коллективное выполнение изделий для выставок.
Теория: основные техники вязания, выбор изделий для выставки.
Практика: изготовление изделий для выставки.
Тема 15. Итоговое занятие.
Теория: Выставка работ. Вручение дипломов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

второго года обучения

Таблица 4

№	Наименование тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	3	1	2	Беседа, опрос
2.	Вязаные аксессуары крючком	18	1	17	Изделие
3.	Декоративная салфетка крючком	18	1	17	Изделие
4.	Новогодние сувениры крючком	18	1	17	Изделие
5.	Панно крючком	18	1	17	Изделие
6.	Набор петель спицами. Лицевая, изнаночная и кромочная петли. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель.	30	1	29	Изделие
7.	Чередование лицевых и изнаночных петель. Резинка. Простой узор чередованием петель.	21	1	20	Изделие
8.	Накиды. Узорное вязание с накидами.	15	1	14	Изделие
9.	Вязаная игрушка спицами	30	1	29	Изделие
10.	Одежда для кукол спицами	21	1	20	Изделие
11.	Коллективное выполнение изделий для выставок	21	2	19	Опрос, изделие
12.	Итоговое занятие	3	3	-	Выставка
	Итого	216	15	201	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

второго года обучения

Тема 1. Вводное занятие.
Теория: обсуждение плана работ. Материалы.
Практика: показ образцов готовых изделий. Правила безопасности труда при работе с крючком, спицами, ножницами, клеем.
Тема 2. Вязаные аксессуары крючком.
Теория: изучение изготовления изделия по схеме.
Практика: изготовление сетки для бутылки. Работа со схемой.
Тема 3. Декоративная салфетка крючком.
Теория: изучение изготовления изделия по схеме.
Практика: изготовление изделий по различным схемам
Тема 4. Новогодние сувениры крючком.
Теория: изучение изготовления изделий различными видами столбиков.
Практика: изготовление новогодних игрушек, сувениров. Работа со схемами.
Тема 5. Панно крючком.
Теория: изучение изготовления изделия различными видами столбиков.
Практика: изготовление различных элементов для панно. Работа со схемами.
Тема 6. Набор петель спицами. Лицевая, изнаночная и кромочная петли. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель.
Теория: набор петель первого ряда. Технология выполнения лицевой и изнаночной петли. Назначение кромочной петли. Закрывание петель. Условные обозначения.
Практика: вязание полотна лицевыми петлями. Вязание полотна изнаночными петлями. Закрывание петель. Изготовление изделий.
Тема 7. Чередование лицевых и изнаночных петель. Резинка. Простой узор чередованием петель.
Теория: изучение лицевых и изнаночных петель. Техника вязания резинки. Простой узор чередованием петель.
Практика: изготовление изделий чередованием петель. Работа со схемами.
Тема 8. Накиды. Узорное вязание с накидами.
Теория: изучение вязания с накидами. Узорное вязание с накидами.
Практика: вязание изделий с накидами. Узорное вязание с накидами. Работа со схемами.
Тема 9. Вязаная игрушка спицами.
Теория: изучение изготовления изделия различными видами петель.
Практика: изготовление игрушки, сшивание деталей, набивка. Работа со схемами.
Тема 10. Одежда для кукол спицами.
Теория: изучение изготовления изделий различными видами петель.
Практика: изготовление изделий на выбор. Работа со схемами.
Тема 11. Коллективное выполнение изделий для выставок.
Теория: основные техники вязания, выбор изделий для выставки.
Практика: изготовление изделий для выставки.

Тема 12. Итоговое занятие.
Теория: Выставка работ. Вручение дипломов.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы обучения:
- словесные методы: лекция, объяснение, чтение, беседа, диалог, консультация;
- наглядный метод обучения (показ, демонстрация, презентация);
- самостоятельная работа;
- творческое задание.

Типы занятий: занятие-теория, занятие-практикум, комбинированное занятие.

Использование наглядного материала (фото, видео, презентация).

В зависимости от образовательных задач, которые ставит педагог, занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и комбинирования нескольких методов и приемов. Методы проведения занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на саморазвивающие, продуктивные.

Образовательная программа предполагает взаимодействие с другими творческими коллективами и организациями, как в пределах образовательной организации, так и города, края, региона.

Педагогические технологии: технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимодействия, технология дифференцированного обучения, здоровьесберегающая технология.

Дидактические материалы: видео и аудиозаписи, правила поведения во время занятия, словари терминов, подборка интернет-ресурсов.

Формы организации образовательной деятельности: индивидуально-групповая, групповая, открытое занятие, мастер-класс, беседа, практическое занятие.

Кадровое обеспечение: реализация программы и подготовка занятий осуществляется педагогом дополнительного образования в рамках его должностных обязанностей, имеющим среднее либо высшее профессиональное образование, обладающим достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности.

Материально-техническое обеспечение: для занятий требуется учебный класс, схемы для изготовления работ, готовые образцы изделий и/или фото работ, крючки и спицы разных размеров, нитки разного цвета и разной толщины, клеевой пистолет, клей, наполнитель, глазки и носики для игрушек, иглы для вязаных изделий, ножницы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ И РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагогов:

1. Азбука вязания. Вязание крючком. Новые модели. Узоры и техники. – М: Внешсигма, 2000.-35-44 с.
2. Артименко, З.В. Азбука форм воспитательной работы: Справочник. – Минск: Новое издание, 2001.-47-58 с.
3. Дорожкина, Т.Н. Техника рукоделия. – Минск: Полымя, 1985.-78-89 с.
4. Евладова, Е.Б. Организация дополнительного образования детей: Практикум: Учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования. – М: ВЛАДОС, 2003.-24-75 с.
5. Исаев, С.А. Физкультурные минутки в начальной школе.- М: Айрис Пресс, 2003.-55-60 с.
6. Кришталёва, В.С. Вязание узоров крючком-М: Легпромбытиздат, 1988.-46-78 с.
7. Максимова, М.В. Азбука вязания. - М: Просвещение, 1991.-20-32 с.
8. Опыт проектирования образовательных программ (методические рекомендации). - М: ГОУЦРСДОД, 2004.-65-68 с.
9. Ракова, С.А. Вязание крючком. - Ярославль: Академия развития, 2002.- 49-56 с.

Литература для обучающихся.

1. Дорожкина, Т.Н. Техника рукоделия. – Минск: Полымя, 1985.-212 с.
2. Екимцев, А.Е. Вязание крючком.- М.: Просвещение,1993.-96 с.
3. Медведева, О.П. Школа юного дизайнера//Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.-174с.

Приложение 1.

Мониторинг качества освоения образовательной программы
Объединение «_____» _____ учебный год

Педагог**: _____**

№	Группа - Год обучения - Ф.И. ребёнка	Название раздела (блока) программы								Творческий выход
		Раздел	Раздел	Раздел	Раздел	Раздел	Раздел	Итоговый показатель по каждому ребенку	Уровень воспитанности	Участие в конкурсах, соревнованиях
								Процент качества знаний:		

Процент качества знаний: (n «5» + n «4» + n «3»….) х 100% / на n учащихся в группе
n – количество.

Оценочная шкала:
менее 75% - очень низкий уровень;
75 – 84% - низкий уровень;
85 – 94% - средний уровень;
95 – 100% - высокий уровень.
Вывод:

Приложение 2.

Анкета для родителей

Название объединения_____

*ФИО педагога*_____

***Уважаемые родители**, данное исследование предполагает изучение потребностей, связанных с улучшением организации свободного времени Ваших детей.*

Фамилия, имя ребенка_____

ФИО родителя_____

Какие изменения Вы видите в своем ребенке после занятий в объединении?

_____

Удовлетворены ли Вы организацией учебно – воспитательного процесса?

_____

Удовлетворены ли Вы качеством образовательного процесса?

_____

Удовлетворены ли Вы взаимоотношениями педагога с учащимися?

_____

Удовлетворены ли Вы успехами Вашего ребенка в результате занятий в объединении?

_____

Дата _____ Подпись_____